



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

DANS CE CADRE

Académie :	Session :	Modèle E.N.
Examen :	Série :	
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :	
Epreuve/sous épreuve :		
NOM		
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)		
Prénoms :	n° du candidat	<input type="text"/>
Né(e) le :		
(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)		

NE RIEN INSCRIRE

Note :	20
--------	----

Appréciation du correcteur (uniquement s'il s'agit d'un examen).

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

## MC JOAILLERIE

### E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE

**Durée : 3 h – Coefficient : 3**

**SESSION 2015**

**Le sujet est à rendre dans sa totalité en fin d'épreuve.**

MC JOAILLERIE					
<b>SESSION 2015</b>	ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE				
	Durée : 3 h 00	Coefficient : 3	Code : 50 223 04	SUJET	Page 1/9



NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

**Question 3 :**

Complétez le tableau en analysant les documents B et D.

DOC.	Période Mouvement artistique	Type de bijou	Techniques	Matériaux et couleurs
B				
D				

**MC JOAILLERIE**

**SESSION 2015**

ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE

Durée : 3 h 00

Coefficient : 3

Code : 50 223 04

SUJET

Page 3/9

# NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

Faites, en quelques lignes, une analyse comparative des formes et des décors des pièces B et D (Croquis possibles).

DOC.	Analyse comparative des formes et décors	CROQUIS
B	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
D	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	



NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

**PARTIE II : TECHNOLOGIE (20 points)**

**Question 1** : (document G)

En glyptique, donner les noms techniques des gravures en relief et en creux.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 2** :

Citez trois techniques différentes d'émaillages.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 3** : (document H)

Quelle technique antique est utilisée pour le rendu de la barbe sur cette photo ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

<b>MC JOAILLERIE</b>					
<b>SESSION 2015</b>	ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE				
	Durée : 3 h 00	Coefficient : 3	Code : 50 223 04	SUJET	Page 6/9

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

**Question 4 :** (document D)

En cas de réparation sur la bélière de la perle, quel procédé utiliserez-vous ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 5 :**

Citez les quatre pierres gemmes dites précieuses.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 6 :**

Quelles sont les principales règles de sécurité à appliquer pour le polissage ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

<b>MC JOAILLERIE</b>					
<b>SESSION 2015</b>	ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE				
	Durée : 3 h 00	Coefficient : 3	Code : 50 223 04	SUJET	Page 7/9



NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

**DOCUMENTS RESSOURCE**



Document A



Document B



Document C



Document D

MC JOAILLERIE					
SESSION 2015	ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE				
	Durée : 3 h 00	Coefficient : 3	Code : 50 223 04	SUJET	Page 8/9

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE



Document E



Document F



Document G

*Ne pas tenir compte du bandeau et des fixations en plastique correspondant à d'autres périodes.*



Document H

**MC JOAILLERIE**

<b>SESSION 2015</b>	<b>ÉPREUVE E1 : ANALYSE TECHNOLOGIQUE ET ESTHÉTIQUE</b>				
	Durée : 3 h 00	Coefficient : 3	Code : 50 223 04	SUJET	Page 9/9